

ЛЕГЕНДА

- парковка, запасная автостоянка
- автобусная остановка
- железнодорожный вокзал
- бензоколонка
- общественные туалеты
- банкомат
- трактир / бар
- кафе / кондитерская
- ресторан / закусочная
- продукты / ночной магазин
- почта
- врач
- зубной врач
- аптека
- полиция
- детский городок
- козий мини-зоопарк
- видовая площадка
- малая сцена, амфитеатр
- кемпинг туристов-водников, каноистов
- исходный туристический указатель

ПРОГУЛОЧНЫЕ МАРШРУТЫ

Сватошские скалы
Протяжённость 6,5 км / ⌚ 1,5 ч.
Доступно для пешеходов, велосипедистов, туристов-водников.
Национальный памятник природы Ян Сватош (с 2007 г.). Гранитный скалистый город, называемый по здешней легенде Окаменелое свадебное шествие. С 19-ого века это популярное место туристских походов. В цели находятся 2 ресторана, висячий канатный деревянный мостик и семейный комплекс в природе «Детский рай».

Локетские видовые площадки
Протяжённость 1,2 км / ⌚ 30 мин.
Лесная тропинка над шоссе с тремя видовыми площадками. Из алтанков и открытой видовой площадки открывается вид на очаровательную панораму города. На трассе на скале мемориальная доска в честь учёного и археолога Антора Гнирса и его дочери Анны.

Романтическая прогулка вдоль реки Огрже
Протяжённость 1 км / ⌚ 20 мин.
Из амфитеатра ведёт романтическая тропинка по правому берегу реки Огрже. На трассе прорублён проход сквозь Коловратскую скалу (1819). Над проходом выглядывает полосатый поросёнок, здешними старожилками называемый «Зепрас». Это место является популярным благодаря виду на город. Через мостик-качалку перейдёте реку в Садовую улицу и отсюда подниметесь из нескольких мест городского укрепления опять на площадь.

«Острый камень» и «Холм повешенных»
Протяжённость 3 км / ⌚ 45 мин.
Прогулочный маршрут с красивыми видами на город ведёт лесной тропинкой от места, где раньше стоял костёл св. Иоанна Крестителя и кладбище. После довольно крутого подъёма (500 м) Вы очутитесь около скалы с железным крестом, называемой «Острый камень». Восхождение продолжается на «Холм повешенных», где ещё в 18 веке стояла виселица. Около передатчика Вы сможете пройти к ареалу мотокросса и оттуда по тротуару обратно в город.

культура Локет:



В 2020 году издал
город Локет
www.loket.cz





ЗАМОК ЛОКЕТ

Этот исконно романский королевский замок был основан в 3-й четверти 12 века при короле Владиславе II., вероятно как опорный пункт королевской власти. Во второй половине 15 века подмнилась простая архитектура замка требованию репрезентативной дворянской резиденции, сооружённой в стиле поздней готики и наступающего Возрождения. С 1602 года, когда властителем замка стал город Локет, начинается ухудшение его строительного состояния. В 1797–1822 гг. замок преобразовали в государственную тюрьму (действующую до 1948 г.). С 1992 г. замок опять в имуществе города Локет.

В отдельных экспозициях в семи замковых зданиях посетитель может осмотреть предметы изтнз. локетских собраний (мебель, деревянные скульптуры, картины, фарфор, коллекции минералов, оружия, предметы из олова итд.). В бывших торемных камерах помещена ужасоная экспозиция средневекового уголовного права методом пытки.

Интересные факты:

- романская ротонда из 1-ой половины 12 века с внутренним диаметром 3,5 м и высока она 6,5 м.
- Часть (14 кг) самого старого известного чешского метеорита («Заколдованный бурграф»), рухнувший, дескать, непосредственно на двор замка в 1422 году.
- Интерактивная научная тропа для школьников «Полёт миром Карла IV».

www.hradloket.cz / pruvodci@hradloket.cz +420 352 684 648 / © Hrad Loket

Время работы: ежедневно, последний вход всегда 30 минут до времени закрытия

- XI.–III. 9:00–16:00 ч.
- IV.–V. / IX.–X. 9:00–17:00 ч.
- VI.–VIII. 9:00–18:30 ч.

Входная плата: с текстом / с гидом на иностранном языке

- Взрослые: 110,- крон / 170,- крон
- Дети, студенты, пенсионеры, ЗТР (паспорт об инвалидности): 90,- крон / 140,- крон
- Семья (2+2): 330,- крон / 420,- крон
- Дети до 6 лет, ЗТР/Р (паспорт о тяжелой инвалидности) + 1 сопровождающее лицо: бесплатно



КОСТЁЛ СВ. ВАЦЛАВА

Римско-католический приходский костёл был построен в 1701–1734 гг. по проекту строителя Вольфганга Браунбока из Теплой на месте прежнего готического костёла. Костёлом управляет Орден Рыцарей креста с красной звездой.

Интересные факты:

- Скульптурное убранство интерьера – центральный колонный алтарь со статуями и кафедрой, автором которых Якуб Эберле.
- На каменной менсе помещён расписанный антеподиум из 1744 г. с мотивом Глория Пресвятой Троицы от Элиаса Доллгофа.
- В интересе помещён нетрадиционный памятник погибшим в 1 мировой войне, мемориальная картина от Вальтера Дитца с 1923 года.



ЧЁРНАЯ БАШНЯ

Исконно оборонительная, призматическая башня крепостной системы города, защищающая его около места когда-то единственных городских ворот. Башня входила в комплекс тнз. «нижнего замка», охраняющего главный подступ в замок. На верхнем этаже жил позже городской башенный сторож, его задачей было предостерегать город от пожаров или других угроз.

Из верхней площадки Чёрной башни открывается красивый вид на город и замок, внутри возможно посмотреть выставку исторических ремесел, коллекцию печатей локетских цехов, свидетельства о профессиональной подготовке, цеховые книги и ордены.

Интересные факты:

- Высота башни - 32 метров, из улицы до верхнего этажа – 25 каменных и 78 деревянных ступеней.

Время работы:

- май, сентябрь 11:00–17:00 ч.
- июнь, июль, август 11:00–19:00 ч.
- с октября до апреля закрыто

Входная плата: бесплатно



РАТУША

Двухэтажное здание с башней было построено в стиле наступающего барокко в 1682–1687 гг. по проекту архитектора Абрагама Лойтнера. В 1953–1967 гг. здесь находился районный архив. После масштабной реконструкции в 80-ых годах 20 столетия здесь сейчас офис муниципалитета.

Интересные факты:

- Каменный герб города из 1686 года помещён над аркой входа ниже центрального карниза и его автором каменотёс Андреас Цайдлер из Теплой, автором полихромии художник Кристиан Лайбл из Бечова.
- На первом этаже ратуши находится городская библиотека с уникальной выставкой художественного книжного переплёта.



БЕСЕДКА – ВЕЙРОТЕРОВА ВИДОВАЯ ПЛОЩАДКА

Романтический павильон на выступе скалы ниже замка построили в ожидании приезда кайзера в 1812 году как составную часть прогулочного маршрута по берегу Огрже ниже замка. Равильон несёт имя тогдашнего областного гетмана. Для общественности её открывают летом.



КОЛОННА СО СКУЛПТУРНОЙ ГРУППОЙ ПРЕСВЯТОЙ ТРОИЦЫ

Трёхгранная колонна в стиле высокого барокко является одной из самых значительных пластик в западной Чехии и она является очевидной художественной доминантой площади. В 1717–1719 гг. её стройку заказал город в знак благодарности Богу за предотвращение чумной заразы. Автором является скульптор Иоганн Карл Стильп из Хеба. На трёхгранном основании размещены статуи св. Вацлава, св. Флориана, св. Иоанна Крестителя, Иммакулаты, св. Яна Непомуцкого и св. Себастьяна. На профилированном карнизе помещены три скульптуры - архангелы Михаил, Рафаил и Гавриил. На самой вершине трёхгранного столба – скульптурная группа Пресвятой Троицы с крестом и звездой.



ГОРОДСКИЕ УКРЕПЛЕНИЯ

Городские укрепления являются свидетельством значения города в средневековье. Стройка фортификационной системы началась уже с 13 века, полностью она однако развилась особенно в 14 веке. В 17 веке дополнили укрепления барочными бастонами. До наших дней сохранились фрагменты стен укрепления, Робинская и Чёрная башня и пять бастонов с бойницами. Со 2-ой половины 19 века части крепостных стен постепенно продавались владельцам соседних домов, или же были разрушены. В 17 веке дополнили укрепления барочными бастонами. До наших дней сохранились фрагменты стен укрепления, Робинская и Чёрная башня и пять бастонов с бойницами. Со 2-ой половины 19 века части крепостных стен постепенно продавались владельцам соседних домов, или же были разрушены. Возобновлять городские укрепления начали в 70-ых годах 20 века. Лишь с 1990 по 2000 гг. были возобновлены сохранившиеся части укрепления и эта уникальная крепостная система сейчас свободно открыта для посетителя.

Интересные факты:

- Высота бывших стен неизвестна, но по старшим изображениям предполагают, что в некоторых местах была высота стен почти пять метров и ширина приблизительно полтора метра.
- На боевых ходах укрепления открыта «Галерея на городских крепостных стенах», где выставлены картины современных художников и фотографов.



РОБИЧСКАЯ БАШНЯ

Эта постройка из карьерного камня находится в южной части укрепления, она соединяла город с одноимённым пригородом. Особенностью башни средневековый туалет, закреплённый консолью на высшем этаже башни. Башня для посетителей закрыта.



ШВАРЦЕНБЕРГСКАЯ ВИДОВАЯ ПЛОЩАДКА

Её называют также павильон Гёте, построена она была в 1823 году на боевом ходе южного городского укрепления и является составной частью тогдашнего трактира, сегодня отеля, «У Белого коня». Деревянная веранда с декоративными прорезанными перилами стала местом торжества по случаю 74-ого дня рождения немецкого поэта И. В. Гёте и его роковой встречи с молоденькой Ульрикой фон Левецов.



СТАТУЯ И. В. ГЁТЕ

В маленьком парке около здания основной школы стоит статуя И. В. Гёте, которую создал скульптор Вилли Русс из Красна по случаю 100-ой годовщины смерти большого немецкого поэта.



АМФИТЕАТР

Естественный амфитеатр, расположенный в романтической среде парка у подножия замка Локет, открыл свой первый культурный сезон 2-ого июля 1949 года оперой Антонина Дворжака «Русалка». До 1964 года посещали здешние спектакли тысячи зрителей, но потом театр закрыли из-за падающего числа посетителей и недостатка денег для технического ухода. Возобновлён был театр в 1990 году и в настоящее время здесь в течение летнего сезона происходят концерты классической, а также и современной музыки, оперы, спектакли, киносеансы и городские культурные мероприятия.



ГОРОДСКОЙ ЗАЛ

Здание открыли в 1895 году для культурно-педагогических мероприятий. Здесь находилось общежитие здешнего реального училища, а также происходили общественно-культурные мероприятия. После 2-ой мировой войны в этом здании размещался национальный комитет. В этом зале организовали до начала 90-ых годов много культурных мероприятий, после приватизации частниками здание много лет ветшало. С 2002 года городской зал опять на руках города. В 2015 году был городской зал объявлен недвижимым культурным памятником и в настоящее время реставрируется, чтобы он стал после почти 30 лет опять достойным культурным общественным центром города.



ЛЕЙНОВ СТОЛБ

На площадке в половине лестницы, поднимающейся к замку, стоит столб с крестом из 1679 года как воспоминание о распятии Христоса. Он украшен монограммами, гербом суконного цеха и именем донатора Андреаса Лейна.



МОСТ ЧЕРЕЗ РЕКУ ОГРЖЕ

Железобетонный мост был построен на месте прежнего, цепочного моста, происходящего из 1836 года. По проекту архитекта Адольфа Бенша новый мост построили в 1934 – 1936 годах.



ДОМ № 18

Большое трёхэтажное здание с высокими щипцами в романтизирующем стиле спроектировал в 1898 году австрийский архитект Герхард Райтмайер как городскую сберкассу. Та, однако, здесь никогда не работала, об этом намерении напоминают только инициалы ES (Elbogener Sparkasse) выше входа и пчела во фронтоне. Сегодня это здание служит как общежитие и школьная столовая.



СТАТУЯ СВ. ЯНА НЕПОМУЦКОГО

Скульптура из песчаника в стиле барокко из 1734 года стояла раньше на среднем опорном столбе моста св. Яна, ведущего через реку Огрже. В течение стройки нового бетонного моста статую перенесли на правую сторону подхода к старому мосту.



КАПЕЛЛА СВЯТОЙ АННЫ

Капелла в стиле барокко, расположенная при въезде в город от Карловых Варов, была построена в 1744 году в знак благодарности за предотвращение разграбления города французскими войсками в 1742 году.



МЕМОРИАЛЬНАЯ ДОСКА ТЕОДОРА КЁРНЕРА

На скальной стене ниже замка помещена с 1903 года мемориальная доска с бронзовым рельефом Теодора Кёрнера (1791–1813) от скульптора Карла Фридриха Эхтермайера. Это воспоминание о пребывании немецкого поэта в Локете в 1812 году.



КАПЕЛЛА ДЕВЫ МАРИИ

На перекрёстке улиц Лужна и Спортовни построили после сокрушительного пожара города в 1725 году капеллу, посвящённую Деве Марии; её статуетка помещена в щипце. В овальной нише рельеф, изображающий горящее сердце с нимбом – это символ Сердца Иисуса Христа.



ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА И ВЫСТАВКА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПЕРЕПЛЁТА

T. G. Masaryka 1 (первый этаж ратуши) +420 352 684 229 / knihovna@mkloket.cz www.mkloket.cz / ©Městská knihovna Loket

Индивидуальный вход в выставку бесплатен, для групп с гидом 20,- крон на человека

Исключительная выставка является составной частью библиотеки с 2008 года. Её создали мирозвестные чешские художники-переплётчики Ян и Ярмила Сobotовы. Представлены здесь книжные переплёты и книжные объекты чешских и зарубежных переплётчиков. Специальной частью выставки являются восстановленные исторические переплётки. В экспозицию входит мастерская переплётчика с выставкой орудия и инструментов, применяемых при производстве переплётов.

Время работы:

- Понедельник 10:00–17:00 ч.
- Вторник – Четверг 12:00–17:00 ч.
- Пятница закрыто
- Суббота – Воскресенье 10:00–12:00 ч. / 13:00–17:00 ч.
- Во время летних каникул (VII–VIII) рабочее время отличается.



ГАЛЕРЕЯ НА ГОРОДСКИХ КРЕПОСТНЫХ СТЕНАХ

Входная плата: бесплатно
Občanské sdružení 456 / os456@seznam.cz www.os456.cz/galerie-na-hradbach Občanské sdružení 456

На боевых ходах укрепления постоянно выставлены картины современных художников и фотографов. К выставке возможно подойти из нескольких направлений – подойти Вы можете на боевые ходы укрепления или от главного моста (перед гостиницей Кайзер Фердинанд), из Сobotовы улицы, из площади Тырша, за зданием гостиницы У Белого коня.



МУЗЕЙ КУРОРТНЫХ БОКАЛЬЧИКОВ

Sobotova 10/2 +420 352 327 100 / info@hotel-loket.cz www.hotel-loket.cz/cz/ocneni

Время работы: круглый год ежедневно 9:00 – 17:00 ч.
Входная плата: 50 крон

Коллекция семьи супругов Лойиновых содержит более чем 3000 бокальчиков, происходящих из времени 2-ой половины 18 века до 1945 года и её всё время пополняют. Выставлены здесь прежде всего фарфоровые бокальчики для питья карловарской целебной воды, выставка самая целостная в мире. Они выставлены в пяти экспозициях, общая площадь которых 480 м2. Коллекция попала в 2011 году в чешскую редакцию Книги рекордов Гиннесса.



ПИВОВАРЕННЫЙ МИНИ-МУЗЕЙ

Sobotova 10/2 www.hotel-loket.cz/cz/pivovar Семейный пивоваренный завод Санкт-Флориана

Входная плата: бесплатно

Экспозиция составной частью семейного мини-пивзавода Санкт-Флориан. В трёх комнатах наглядно демонстрируется традиционное изготовление бочек, обработка солода и пренжий разлив и наполнение бутылок и старье машины. Вход в экспозицию находится прямо в пивоваренном ресторане, из цокольного этажа гостиницы “Кайзер Фердинанд» или из пивоваренной лавки (дома Пайера) на площади.



МУЗЕЙ ТАЙНЫХ ОБЩЕСТВ

T. G. Masaryka 114 / +420 776 705 057 www.masonichouse.com/cs/muzeum

Входная плата: взрослые 130 крон / дети 105 крон
Время работы: VII–VIII ежедневно 11:00–18:00 ч. / среда закрыто
IX–VI суббота – воскресенье 10:00 – 17:00 ч.

Музей выставляет более чем 700 экспонатов тайных обществ (Франкмасонов, Вольных каменщиков, Илломинатов, розенкрейцеров, Skull and Bones/Череп и кости и других). Редкие ритуальные предметы, включая алтарь, личные вещи членов орденов, ценные книги, должностные звания и идентификационные документы происходят прежде всего из Европы, Америки и Кубы. Коллекционировали всё больше чем 50 лет и предметы коллекции принадлежат к уникальным в мире.



КАНАТНЫЙ ПАРК

Парк под главным мостом +420 775 210 751 / honza.hala@seznam.cz www.lanopark.cz / © Lanový park Loket

Время работы: V–VI, XI–X су – во 13:00–17:00 ч.
VII–VIII вт – во 10:00–19:00 ч. (понедельник закрыто)

Основная входная плата: малый круг 100 крон / большой круг 170 крон

Канатный парк в кронах деревьев. Всего 18 препятствий – паутина, висячие шпалы, Гималайский и Бирманский мосты, бревно, воздушные замки, сетчатый мостик, вертикальные колоды, канатная дорога для спуска и другое - установлено в высоте от 5 до 12 метров в общем протяжении почти 300 м.



ГАЛЕРЕЯ-КАФЕ

T. G. Masaryka 32/36 www.galerieloket.cz Galerie Cafe Loket контакт: +420 728 260 043

Время работы: IX–IV По закрыто
Vт–Пя 14:00–18:00 ч.
Су–Во 13:00–18:00 ч.
V–VIII По закрыто,
Vт–Во 10:00–18:00 ч.

Входная плата: бесплатно

Семейное художественное кафе соединено с художественной галереей и лавкой. Предлагаются изделия здешних и зарубежных художников. В течение года здесь представляются временные выставки картин и керамических художественных предметов и организуются концерты и спектакли для маленьких и взрослых зрителей.



ОБЗОРНЫЙ РЕЙС ПО РЕКЕ ОГРЖЕ

Пристань под главным мостом +420 728 468 068

Время работы: • V–IX Су–Во, праздники 11:00–17:00 ч.
• VII–VIII Vт–Ср и Пя–Во 13:00–17:00 ч.

Входная плата: взрослые 50 крон / дети 25 крон / семья (2+2) 120 крон

Обзорный рейс предлагает чрезвычайное приключение и осмотр исторического города из борта. Рейс проходит только при благоприятных погодных условиях и состоянии поверхности воды. Продолжительность рейса прилб. 25 минут. Минимальное число пассажиров 5 лиц / максимальное число 11 лиц для рейса.